

english version



## Комитет по культуре Санкт-Петербурга

ГОД РОССИЙСКОГО КУЛЬТУРЫ 2016

Главная О Комитете Учреждения культуры Новости Афиша Афиша Афиша Вопросы-ответы

Like +1

Нравится 0

22 ноября 2016

**В Доме композиторов откроется документальная выставка о трагической судьбе австрийского композитора Виктора Ульмана**

### В Доме композиторов откроется документальная выставка о трагической судьбе австрийского композитора Виктора Ульмана

23 ноября в 19.00 в Доме композиторов (ул. Большая Морская, 45) состоится открытие выставки «Виктор Ульман – Свидетель и жертва Апокалипсиса».

Документальная выставка повествует о трагической судьбе австрийского композитора Виктора Ульмана. В годы Первой мировой войны он был артиллерийским наблюдателем австрийского вермахта и оказался свидетелем газовой атаки и грандиозной битвы в Альпах на итальянском фронте. В годы Второй мировой войны он был отправлен в гетто концлагеря Терезиенштадт и в 1944 году погиб в газовой камере Освенцима.

Автор выставки – австрийский режиссер и руководитель Музыкально-театральной группы ARBOS Герберт Ганчахер сделал постановку главного сочинения Виктора Ульмана – оперы «Император Атлантиды, или Смерть отрывается» и исполнил ее в 1995 году в концлагере Терезиенштадт, где она и была создана. История создания оперы настолько поразила режиссера, что он отправился в архивы и занялся серьезными исследованиями биографии Ульмана – солдата Австрийской императорской армии, участника жестоких сражений Первой мировой войны и жертвы войны Второй. Он читал его письма, нашел газеты с рецензиями его фронтовых концертов, встречался с выжившими узниками концлагеря – участниками репетиций оперы, премьера которой тогда так и не состоялась. В результате Ганчахер восстановил почти по дням время, которое Ульман провел в окопах Первой мировой. Именно ее события, оставившие столь сильный след в сознании композитора, послужили основой для сюжета оперы «Император Атлантиды», написанной в концлагере. Ганчахер пришел к выводу, что Император Ульмана – это не фюрер Третьего Рейха, как утверждает большинство исследователей, а собирательный образ двух последних монархов Австро-Венгрии – Франца Иосифа, развязавшего войну в 1914 году, и Карла, при котором Империя в 1918 году развалилась.

Обилие изученных материалов привело Ганчахера к идее устроить выставку, посвященную Виктору Ульману. «Свидетель и жертва апокалипсиса» – так он назвал экспозицию, которая впервые была представлена к 100-летию Первой мировой войны в 2014 году в Клагенфурте, затем в Вене и Зальцбурге, в 2015 году состоялась в Праге и, наконец, добралась до Петербурга.

На выставке демонстрируются подлинные документы времен Первой мировой войны, открытки и листовки того времени, книги, множество фотографий, подлинная нотная тетрадь 1944 года – вокальная партия исполнителя роли Смерти в опере Ульмана, письма Ульмана и афиши его концертов (1917-1918 гг.), подлинный мундир корнета австро-венгерской армии.

Выставка является частью программы международного фестиваля новой музыки «Звуковые пути». Она продлится всего несколько дней - до окончания фестиваля 27 ноября. Время осмотра экспонатов с 11.00 до 18.30, вход на выставку бесплатный.

Информация предоставлена пресс-службой Фестиваля новой музыки «Звуковые пути».

[к списку новостей](#)

## Новости

8 декабря 2016 «театр post» представляет премьеру первой в России постановки «Я сижу в комнате» Элвина Люсье

8 декабря 2016 Вечер памяти Олега Каравайчука в Музее театрального и музыкального искусства

8 декабря 2016 В творческом кластере «АртМуза» пройдет петербургский этап международного культурного проекта «Art for All»

7 декабря 2016 В Большом театре кукол написали свою собственную инсценировку мифа о жизни и подвигах Геракла

## АФИША



Лучшая афиша культурных событий Санкт-Петербурга! Фестивали, премьеры, гастроли, концерты, выставки, лекции. Все события на сегодня и на месяц на сайте [billboard.spb.ru](http://billboard.spb.ru).

## СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ



Администрация Санкт-Петербурга



Санкт-Петербург Госуслуги



Оценка качества услуг учреждений культуры



Институт культурных программ Санкт-Петербург

АФИША КУЛЬТУРНЫХ СОБЫТИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Город

1-3 ДЕКАБРЯ 2016 В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ



ЧТО ЗАКУПИТ ГОРОД И КАК УЧАСТВОВАТЬ В ГОСУДАРСТВЕ? Впервые в истории Санкт-Петербурга участники из различных стран и регионов России представят свои проекты в сфере городского управления и экономики. Подробнее [gr.spb.ru](#)

Специальная линия "Нет Коррупции"

Работа в России

"Горячая линия" по вопросам оплаты труда

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ И СОСРЕДТОЧЕННИКИ

Кадровый портал Администрации Санкт-Петербурга

Читателей Петербурга: 2016 ВЫБИРАЕМ ЛУЧШЕГО ЗАРУБЕЖНОГО ПИСАТЕЛЯ

СТРАТЕГИЯ 2030

Наш Санкт-Петербург

ГОРОДСКАЯ ВОДНАЯ ТРАНСПОРТ

ИСКУССТВО ТВ интернет-телеканал [www.iskusstvo.tv](http://www.iskusstvo.tv)

ПОКАЗЫВАЕТ ПЕТЕРБУРГ [topspb.tv](http://topspb.tv)

KUDA.GO

20 актуальных учебных программ [spbmrс.ru](http://spbmrс.ru)

РГИС

mincult\_russia

ВСЕ СОБЫТИЯ КУЛЬТУРЫ