



### 3.13 Heute startet das Gehörlosen-Theaterfestival, 19.03.2010 ([infoline.sk](http://infoline.sk))

#### Európsky a medzinárodný divadelný festival pre nepočujúcich

Written by [infoline.sk](#)  
Friday, 19 March 2010 11:46



Kultúra - novinky

Európsky a medzinárodný divadelný festival pre nepočujúcich sa uskutoční vo Viedni v dňoch od 19. až 27. marca. Motto už po jedenásťteho ročníka netradičného divadelného festivalu je Rozmanitosť a jednota. Na festivale sa predstavia produkcie nepočujúcich ako aj počujúcich umelcov z Veľkej Británie, Singapuru, Vietnamu, Finska, Poľska, Českej republiky, Nemecka a domáceho Rakúska.

Európsky a medzinárodný divadelný festival pre nepočujúcich otvorí vizuálna produkcia Vyhľásenia ľudských a občianskych práv z roku 1789. Autorsky sa pod divadelnú verziu významného textu podpisali nepočujúci choreograf Juho Saarinen z Finska a režisér Herbert Gantschacher. K ďalším highlightom festivalu bude patriť aj produkcia Gin & Tonic a prechádzajúce vlaky od Ramesha Meyyappana, ktorá vznikla na motívy hŕzostraňského krátkeho príbehu Charlesa Dickensa Pochodzák.

Európsky a medzinárodný divadelný festival pre nepočujúcich doplní aj špeciálny program pre deti (22. a 23. marca), filmové premietania až workshopy literatúry, divadla a drámy či prezentácie knižných projektov. Centrom festivalu je divadlo Theater des Augenblicks (Edelhofgasse 10) a usporadáteľom Spoločnosť pre hudbu a divadlo ARBOS. Blížsie informácie na [www.arbos.at](http://www.arbos.at).

Zdroj: Compress

#### Heute startet das Gehörlosen-Theaterfestival

Das 11. Europäische und Internationale Gehörlosen-Festival findet von 19. bis 27. März in Wien statt. Das Motto des 11. Jahrgangs des Festivals ist Vielfalt statt Einfalt. Bei dem Theaterfestival treten gehörlose und hörende Künstler aus Großbritannien, Singapur, Vietnam, Finnland, Polen, der Tschechischen Republik, Deutschland und dem heimischen Österreich auf. Eröffnet wird das Festival mit einer visuellen Produktion der "Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte" aus dem Jahre 1789. Die Autoren der Theaterversion dieses bedeutenden Textes sind der gehörlose Choreograf Juho Saarinen aus Finnland und Regisseur Herbert Gantschacher. Zu den weiteren Highlights des Festivals zählt auch die Produktion Gin & Tonic und Vorbeirauschende Züge von Ramsh Meyyappan, die auf den Motiven der kurzen Gespenstergeschichte "Der Bahnwärter" von Charles Dickens basiert. Das Europäische und Internationale Theaterfestival beinhaltet auch ein spezielles Programm für Kinder, Filmvorführungen, Literatur-, Theater- und Dramenworkshops oder eine Präsentation von Buchprojekten. Das Zentrum des Festivals ist das Theater des Augenblicks in der Edelhofgasse 10; veranstaltet wird es von ARBOS - der Gesellschaft für Musik und Theater. Mehr Informationen unter [www.arbos.at](http://www.arbos.at).

