



# Projekthandbuch

## VISUAL 2019



### Projektmanagement: 2FHH

Andrea Bernal  
Bojan Cirkovic  
Dulguun Erdenebayar  
Katharina Haiböck  
Natalija Milosevic  
Miguel Nunez-Ramirez  
Aleksandar Spasojevic  
Christina Stepanovic

## Inhalt

Projektauftrag .....	2
Sachliche Projektabgrenzung/Zieleplan .....	3
Soziale Projektabgrenzung .....	3
Projektorganigramm .....	4
Projektstrukturplan .....	5
Umfeldanalyse .....	6
Arbeitspezifikationen .....	8
Aufgabenverteilung beim Projekt.....	8
Meilensteinplan .....	10
Beispiel eines Betriebsplanes.....	11
SWOT-Analysen .....	12
Der gesamten Klasse.....	12
Von Andrea Bernal .....	12
Von Bojan Cirkovic .....	12
Von Dulguun Erdenebayar .....	12
Von Katharina Haiböck .....	13
Von Natalija Milosevic.....	13
Von Miguel Nunez-Ramirez .....	13
Von Aleksandar Spasojevic.....	13
Von Christina Stepanovic .....	14
Projektstagebücher:.....	15
Projekt Tagebuch von Andrea Bernal.....	15
Projekt Tagebuch von Bojan Cirkovic.....	16
Projekt Tagebuch von Dulguun Erdenebayar.....	17
Projekt Tagebuch von Katharina Haiböck.....	17
Projekt Tagebuch von Miguel Nunez-Ramirez.....	19
Projekt Tagebuch von Natalija Milosevic .....	20
Projekt Tagebuch von Aleksandar Spasojevic .....	22
Projekt Tagebuch von Christina Stepanovic.....	23
Anhänge.....	25
Plakat.....	25
Flyer.....	26
Bildimpressionen .....	27

# Projektauftrag

<b>Projektname:</b> VISUAL 2019		
TALKING GLOVES - SPRECHENDE HANDSCHUHE		
<b>Projektteammitglieder</b>	<b>Funktion</b>	
Andrea Bernal Tamayo	Projektleiterin	
Natalija Milosevic	Projektmitarbeiterin	
Aleksandar Spasojevic	Projektmitarbeiter	
Bojan Cirkovic	Projektmitarbeiter	
Christina Stepanovic	Projektmitarbeiterin	
Miguel Nunez-Ramirez	Projektmitarbeiter	
Katharina Haiböck	Projektmitarbeiterin	
Dulguun Erdenebayar	Projektmitarbeiterin	
<b>Zielsetzung(en) des Projekts</b>	Mithilfe bei der Produktion „Talking Golves“ und seinen diversen Veranstaltungen	
<b>Nichtziele (Abgrenzung)</b>	Selbständig eine Theaterproduktion erstellen	
<b>Projektphasen/ Hauptaufgaben</b>	Informationssammlung über – Programmerstellung – Abklärung mit dem Auftraggeber – Organisation – Durchführung - Feedback	
<b>Starttermin/Startereignis</b>	5.9.2018 Teilnahme am Symposium Taubblindheit	
<b>Vorprojektphase</b>	5.9.2018 bis 29.5.2019	
<b>Projektphase</b>	29.5.2019 bis 7.6.2019	
<b>Nachprojektphase</b>	7.6.2019 bis Abgabe	
<b>Projektauftraggeber/in</b>	Mag. Herbert Gantschacher, ARBOS – Gesellschaft für Musik und Theater	
..... Datum	..... Projektleiter/in	..... Projektauftraggeber

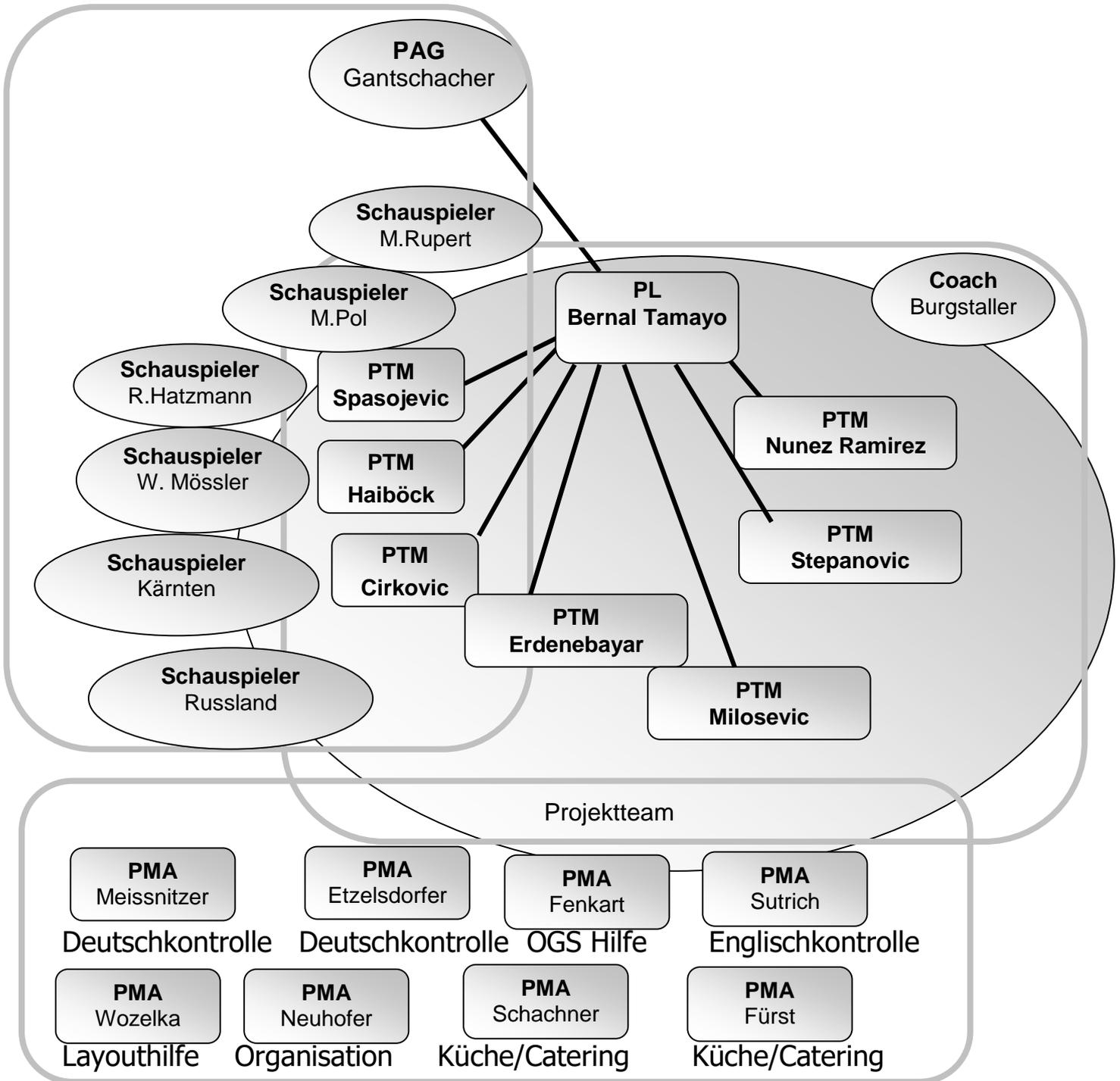
## Sachliche Projektabgrenzung/Zieleplan

Zielart	Projektziele bzw. Nicht-Ziele	Adaptierte Projektziele
<b>Hauptziele</b>	Mithilfe bei Planung, Organisation, Marketing und Durchführung	
<b>Zusatzziel 1</b>	Symposiumsbeitrag	
<b>Zusatzziel 2</b>	Durchführung von Workshops	
<b>Zusatzziel 3</b>	Organisation der Führungen	
<b>Zusatzziel 4</b>	Werbung	
<b>Zusatzziel 5</b>	Abholung und Betreuung der TeilnehmerInnen	
<b>Nicht-Ziele</b>	Selbst Führer/in sein	
<b>Hauptaufgaben</b> Theater Probe Symposiums Beitrag erstellen und präsentieren Führungen vorbereiten, bewerben und organisieren Workshops durchführen Dokumentation		

## Soziale Projektabgrenzung

Rolle	Name	E-Mail
<b>Projektauftraggeber</b>	Hr. Mag Herbert Gantschacher	arbos.austria@arbos.at
<b>Projektcoach</b>	Prof. MMag. Mag(FH) M.Burgstaller	burgstaller.michaela@hlmw9.at
<b>Projektleiter</b>	Andrea Nikolette Bernal Tamayo	tamayo.andrea@hlmw9.at
<b>Projektmitarbeiter /innen</b>	Natalija Milosevic	milosevic.natalija@hlmw9.at
	Aleksandar Spasojevic	spasojevic.aleksandar@hlmw9.at
	Bojan Cirkovic	cirkovic.bojan@hlmw9.at
	Christina Stepanovic	stepanovic.christina@hlmw9.at
	Miguel Nunez-Ramirez	nunez-ramirez.miguel@hlmw9.at
	Katharina Haiböck	haiboeck.katharina@hlmw9.at
	Dulguun Erdenebayar	erdenebayar.dulguunl@hlmw9.at

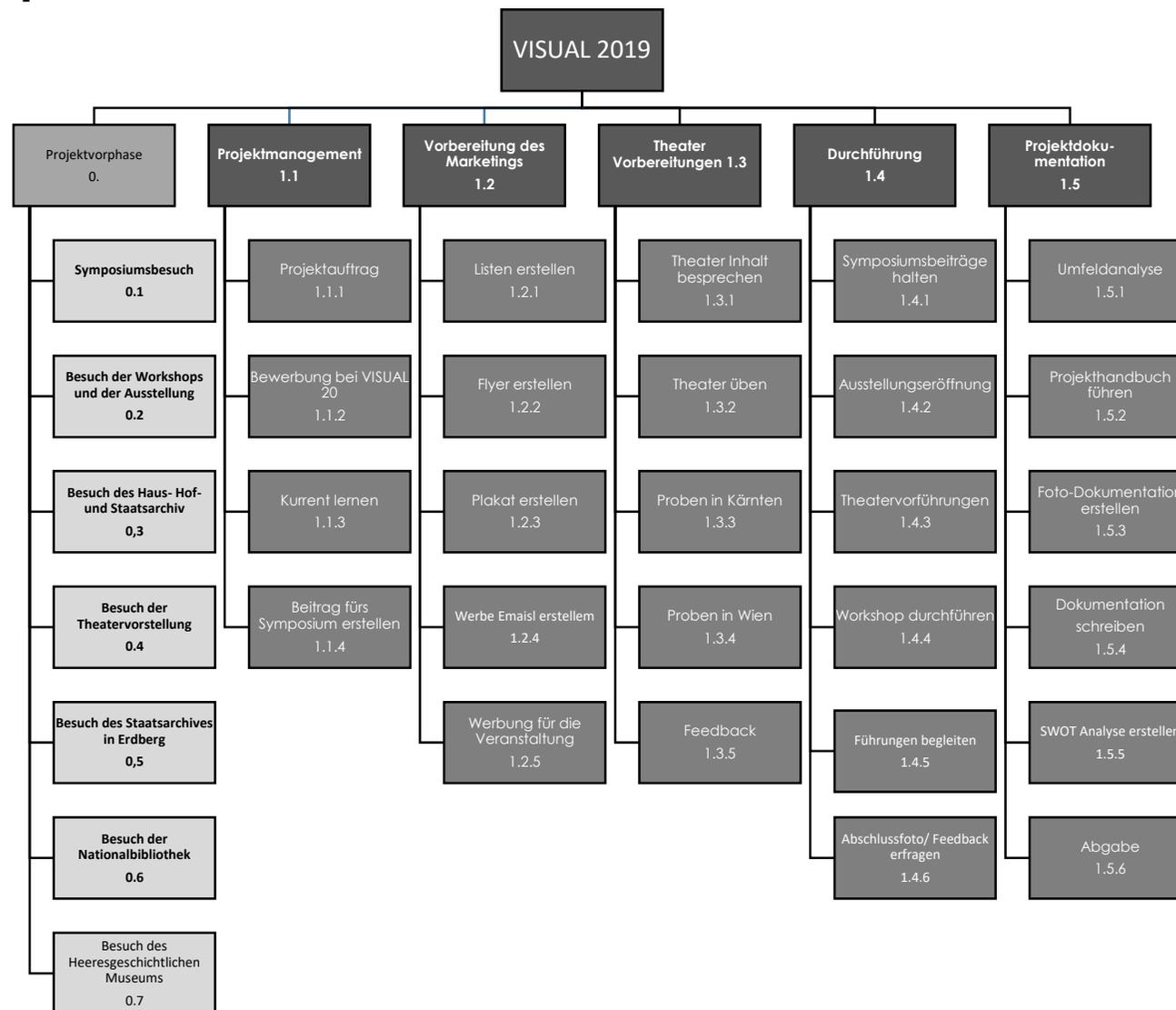
# Projektorganigramm



## Legende: Legende:

- PAG = Projektauftraggeber
- PL = Projektleiter
- PTM = Projektteammitglied
- PMA = Projektmitarbeiter/in

# Projektstrukturplan



## Umfeldanalyse

<b>Personen/ Interessengruppen</b>	<b>Einstellung zum Projekt</b> (😊😐😞)	<b>Bedeutung, Macht</b> (1-5) 5 ... stark	<b>+ Erwartung - Befürchtung</b>	<b>Maßnahmen</b> <b>Wer ⇒ was ⇒ bis wann</b>
Hr. Dir. Töglhofer	😊	3	+ gratis Werbung für Schule - Unterrichtsentfall	Bedanken für sein Verständnis Geschenk als Danke
Fr. Neuhofer	😊😐	4,5	+ gratis Werbung für Expositur - Unterrichtsentfall zu organisieren	Geschenk als Danke
Herr Mag. Gantschacher	😊	5	+ Hilfe -Probleme mit Unpünktlichkeit und Handys in der Klasse	Pünktlichkeit Handys vorher absammeln
Fr. Dir. Strohmayer	😊😐😞		+ gratis Werbung für Schule -mehr Arbeit	Bedanken für Kinosaal
Fr. Burgstaller	😊	5	+ Projektabschluss -Unterrichtentfall	Geschenk als Danke Hausübungen brav mitarbeiten
Fr. Lazarus	😊	5	+Freut sich für uns -Keine Stunde für uns	Flyer oder Plakat
Fr. Fenkart	😊	5	+Interesse wie es früher war -Keine Stunde	Hilfe bei Referat
Werner Mössler	😊	5	+freut sich, wenn Jugendliche sich für Theater interessieren -kommt zu einem Theater, das er besser hinkriegt	Hilfe bei Theater

Kärntner Schüler	😊	5	+keine Schule -mit anderen Personen arbeiten (unangenehm)	offen auf sie zugehen
Gehörlose am Tag der ÖGS	😊	3-4	+wie es früher war im Krieg -Essen kostet teuer	Freuen sich über Einladung
Eltern	😊	5	+stolz auf uns -haben viele Umstände wegen uns	motivieren uns
Schulen (Besuche zur Einladung)	😊😊	4-5	+Keine Schule -Umstände bis hier zu kommen	Zu zuschauen
Mitarbeiter im Theater	😊😊	4-5	+Müssen nicht so viel Arbeit machen -müssen auf uns vlt achten das wir was nicht falsch machen	Hilfe bei Aufträge
Workshopteilnehmer	😊😊	5	+Lernen was Neues -Langweile vlt	Begeistern zu sehen
Besucher der Führungen	😊😊	5	+Lernen neues -Umstände wie man dort hinkommt	Zu zuschauen
2FHH	😊	5	+ geschafft -Papierarbeit	Unsere Aufgaben gut hinbekommen

# Arbeitsspezifikationen

## Aufgabenverteilung beim Projekt

PSP-Code Arbeitspakete		Projektrollen		Relevante Umwelten															
		PAG: Herr Gantschacher	PL: Andrea Bernal Tamayo	PTM: Natalija Milosevic	PTM: Aleksandar Spasojevic	PTM: Bojan Cirkovic	PTM: Christina Stepanovic	PTM: Miguel Nunez-Ramirez	PTM: Katharina Haiboek	PTM: Dulguun Erdenebayar	PMA: Frau Meissnitzer	PMA: Herr Wozelka	PMA: Frau Etzelsdorfer	PMA: Frau Schachner	PMA: Frau Fürst	PMA: Frau Neuhofer	Projektbetreuer: Frau Burgstaller	PMA: Frau Sutrich	
<b>0.</b>	<b>Projektvorphase</b>																		
0.1	Besuch des Symposiums	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
0.2	Besuch der Workshops	x	x	x	x	x	x	x	x	x								x	
0.3	Besuch des Haus-, Hof- und Staatsarchives	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
0.4	Theater- und Ausstellungsbesuch	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
0.5	Besuch des Staatsarchives in Erdberg	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
0.6	Besuch der Nationalbibliothek	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
0.7	Besuch des Heeresgeschichtlichen Museums	x	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
<b>1.1</b>	<b>Phase 1: Projektmanagement</b>																		
1.1.1	AP 1: Projektauftrag	x																x	
1.1.2	AP 2: Bewerbung für VISUAL 20	E	x	x	x	x	x	x	x	x							x	x	
1.1.3	AP 3: Kurrent lernen	x	x	x	x	x	x	x	x	x								U	
1.1.4	AP 5: Beitrag fürs Symposium erstellen	U	x	x	x	x	x	x	x	x								U	

<b>1.2</b>	<b>Phase 2: Vorbereitung des Marketings</b>																	
1.2.1	AP 1: Listen erstellen	E	x									U						x
1.2.2	AP 2: Flyer erstellen	E		x							K	K	K	K	K			x
1.2.3	AP 3: Plakat erstellen	E		x							K	K	K	K	K			x
1.2.4	AP 4: Werbe- Emails- Erstellen	E	x								K		K	K	K	E	x	x
1.2.5	AP 5: Werbung für die Veranstaltung	U						x		x						E	x	
<b>1.3</b>	<b>Phase 3: Theater Vorbereitung</b>																	
1.3.1	AP 1: Theater Inhalt besprechen	x																U
1.3.2	AP 2: Theater üben	x		x	x				x	x								x
1.3.3	AP 3: Proben in Kärnten	x		x	x				x	x						E		U
1.3.4	AP 4: Proben in Wien	x		x	x				x	x						E		X
1.3.5	AP 5: Feedback	x	x	x	x	x	x	x	x	x								
<b>1.4</b>	<b>Phase 4: Durchführung</b>																	
1.4.1	AP 1: Symposiumsbeiträge halten	U	x	x	x	x	x	x	x	x								U
1.4.2	AP 2: Ausstellungseröffnung	x	x	x	x	x	x	x	x	x				U	U			x
1.4.3	AP 3: Theateraufführungen	x		x	x				x									
1.4.4	AP 4: Workshop durchführen	x	x	x	x	x	x	x	x	x								
1.4.5	AP 5: Führungen betreuen	x	x	x	x	x	x	x	x	x								
1.4.5	AP 6: Abschlussfoto/ Feedback erfragen	E	x	x	x	x	x	x	x	x								
<b>1.5</b>	<b>Phase 5: Projektdokumentation</b>																	
1.5.1	AP 1: Umfeldanalyse		x															
1.5.2	AP 2: Projekthandbuch führen		x	x	x	x	x	x	x	x								
1.5.3	AP 3: Foto Dokumentation erstellen						x											
1.5.4	AP 4: SWOT-Analyse		x	x	x	x	x	x	x	x								U
1.5.4	AP 4: Handbuch schreiben		x	x	x	x	x	x	x	x								
1.5.5	AP 5: Abgabe	E	x	x	x	x	x	x	x	x								

Legende: U= Unterstützung/ K=Korrektur / I = wird informiert / E = wird entscheiden

## Meilensteinplan

Nr.	Meilensteinbezeichnung	Basisplan	Adaptierte Termin	Ist-Termine
1	Besuche Festival 2018	15.5.2018		✓
2	Bewerbungen für Hospitation	11.11.2018		✓
3	Projekteinteilung	12.11.2018		✓
4	Termin mit Auftraggeber (Expo)	17.12.2018		✓
5	Termin mit Auftraggeber (Expo)	13.1.2019		✓
6	Termin mit Auftraggeber (Expo)	28.1.2019		✓
7	Termin mit Auftraggeber (Expo)	31.1.2019		✓
8	Termin mit Auftraggeber (Expo)	9.2.2019		✓
9	Tag der Gehörlosen	2.3.2019	abgesagt	abgesagt
10	Termin mit Auftraggeber (Expo)	8.4.2019		✓
11	Proben in Klagenfurt	15- 17.5.2019		✓
12	Symposium und Eröffnung	29.5.2019		✓
13	Projektdurchführung	7.6.2019		✓
14	Handbuchfertigstellung	30.9.2019	3.11.2019	10.2.2020

## Beispiel eines Betriebsplanes

### FESTIVAL VISUAL 2019 BETRIEBSPLAN, Dienstag 4.6.2019

7.00 Transfer zur VS Grafenegg Vorstellung "Die Bank"  
Novak, Kolmane, Znotina

8.30 Einlass - Vorstellungsdienst (Garderobe, Foyerbetreuung, Saaldienst, Einlass, Kassa, Fotos)  
Bernal Tamayo, Spasojevic, Erdenebayar, Haiböck, Milosevic, Cirkovic Nunez-Ramirez, Erdenbayar, Stepanovic

8.30 Eintreffen der Schülerinnen und Schüler des BIG - Bundesinstitut für Gehörlosenbildung (Bacher, Spendier), Pause in den Garderoben und Vorbereitung der Vorstellungen mit Proben im Theater Spielraum  
Hatzmann, Rupert, Gantschacher

**Achtung! Garderobeneinteilung für Mitwirkende (nicht Zuschauer) nach Ansage!**

9.00 Eintreffen der PVS und der PNMS der PH Klagenfurt mit dem Bus vor dem Theater Spielraum  
Helferinnen und Helfer: Bernal Tamayo, Spasojevic, Erdenebayar, Haiböck, Milosevic, Cirkovic Nunez-Ramirez, Erdenbayar, Stepanovic

9.00 Pause der PVS und PNMS der PH Klagenfurt im Foyer des Theaters Spielraum

**Achtung! Vorstellungsbesuch durch Heinz Wagner, leitender Redakteur der Tageszeitung "Kurier"!**

**ACHTUNG! ALLE IN SERVIERKLEIDUNG!**

10.00 Vorstellungen "Helden der Güte" "Zmaga in Zgaga"  
Hatzmann, Rupert, Gantschacher, BIG - Bundesinstitut für Gehörlosenbildung (Bacher, Spendier)

anschließend Vorstellungsaufbau "Salem und der störrische Zauberer"  
Gantschacher, Schnepf, Riedl, Raupl, Germ, Mössler

anschließend Vorstellung "Salem und der störrische Zauberer"  
Gantschacher, Schnepf, Riedl, Raupl, Germ, Mössler

anschließend Abbau der Vorstellung "Salem und der störrische Zauberer"  
Gantschacher, Schnepf, Riedl, Raupl, Germ, Mössler

Rückfahrt der PVS und PNMS der PH Klagenfurt mit dem Bus, Einstieg vor dem Theater  
Helferinnen und Helfer: Bernal Tamayo, Spasojevic, Erdenebayar, Haiböck, Milosevic, Cirkovic, Nunez-Ramirez, Erdenbayar, Stepanovic

12.00 - 19.00 Vorstellungsaufbau, Beleuchtungseinrichtung und Proben "Offkilter"  
Dagg, Gane, Meyyappan, Novak

18.00 Einlass - Vorstellungsdienst (Garderobe, Foyerbetreuung, Saaldienst, Einlass, Kassa, Fotos)  
Bernal Tamayo, Spasojevic, Erdenebayar, Haiböck, Milosevic, Cirkovic, Nunez-Ramirez, Erdenebayar, Stepanovic

"Visuelle Theaterbibliothek", Theaterfilme, Ausstellungen "Die 5 Sinne" (Foyer) + "Kriegsgefangen - Kriegsinvalid" (Studio)

**ACHTUNG! ALLE IN SERVIERKLEIDUNG!**

18.00 Interview Werner Mössler und Katharina Haiböck (Studio Theater Spielraum, Video Christina Stepanovic)

19.30 Uhr - Einführung in Österreichischer Gebärdensprache, Russische und Deutsche Lautsprache  
Zeller, Mironovskaja, Gantschacher

20.00 Vorstellung "Offkilter"

Meyyappan, Dagg, Gane, Novak

Einlass - Vorstellungsdienst (Garderobe, Foyerbetreuung, Saaldienst, Einlass, Kassa, Fotos)

## SWOT-Analysen

### *Der gesamten Klasse*

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teamarbeit</li> <li>• Gegenseitige Aufgaben übernehmen bzw. tauschen</li> <li>• Respektvoll umgegangen mit Besuchern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• unschöne Kommunikation</li> <li>• Verhaltensweise</li> <li>• Gewisse Aufgaben nicht erfüllen</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im späteren Leben im Team arbeiten zu könne</li> <li>• Sehr gut organisiert sein im späteren Leben</li> <li>• Später mit Kunden arbeiten und kommunizieren zu können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wir werden dann nicht erst genommen</li> <li>• Für zu kindisch gehalten</li> <li>• Nicht alles vollständig haben</li> </ul>

### *Von Andrea Bernal*

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreativ</li> <li>• Handwerklich begabt</li> <li>• Zielgenauigkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergesslich</li> <li>• ÖGS Schwäche</li> <li>• Bekomme nicht alles mit</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschönerung der Aufgabe</li> <li>• toll für zukünftige Arbeit</li> <li>• erreichen des Zieles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicht alles vollständig haben</li> <li>• Kein gute Werbung für die Schule</li> </ul>

### *Von Bojan Cirkovic*

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teamfähigkeit</li> <li>• Pünktlichkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicht gleich gemeldet, wenn man krank war</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehr gute Klassenarbeit</li> <li>• Guter Eindruck bei Arbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probleme haben</li> <li>• schlechte Eindruck bei der Arbeit</li> </ul>

### *Von Dulguun Erdenebayar*

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pünktlich</li> <li>• Ordentlich in der Garderobe</li> <li>• Teamarbeiter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann schlecht hören</li> <li>• Verständnis ist nicht einfach</li> <li>• Krank geworden</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenseitige Hilfe</li> <li>• Gute Meinung über das Projekt, wenn man ordentlich ist</li> <li>• Kann man sich auf mich verlassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Könnte einen Kunden bei der Garderobe überhören</li> <li>• Gefahr Kunden falsch zu verstehen</li> <li>• Jemand andere muss einspringen</li> </ul>

**Von Katharina Haiböck**

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich bin gut organisiert</li> <li>• Bin fähig im Team zu arbeiten</li> <li>• Ich kann mit Menschen respektvoll umgehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich bin schnell gereizt, wenn jemand nicht gut genug mitarbeitet.</li> <li>• Mir wird schnell langweilig</li> <li>• Ich kann schnell aus dem Konzept gebracht werden, wenn sich etwas ändert.</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich werde gute Jobs bekommen</li> <li>• Werde gut mit jedem Auskommen</li> <li>• Werde auch in der Arbeit respektiert</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich schnauze denjenigen dann an und das ist nicht sehr gut für die Teamarbeit</li> <li>• Bin dann unkonzentriert und mir kann denn kann mir passieren, dass ich der Zeit hintennach stolpere</li> <li>• Dann bin ich gestresst und mache vieles falsch.</li> </ul>

**Von Natalija Milosevic**

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pünktlichkeit</li> <li>• Hilfsbereit</li> <li>• Viel Einsatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikation</li> <li>• Schüchternheit</li> <li>• genervt</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guter Eindruck</li> <li>• Arbeitet viel - fleißig</li> <li>• Eine Schule, die gut erzieht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stottere und Leute verstehen schlecht</li> <li>• Zieht sich zurück</li> <li>• Keine Geduld mit Kunden</li> </ul>

**Von Miguel Nunez-Ramirez**

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• freundlich</li> <li>• höflich</li> <li>• immer gut angezogen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• unsicher</li> <li>• nervös</li> <li>• gelangweilt (lange Zeiten nur warten)</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• etwas Neues kennenlernen</li> <li>• Theaterluft schnuppern</li> <li>• neue Leute kennenlernen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dass etwas passiert (Brand, Überfall auf die Kassa)</li> <li>• keine Besucher, kein Interesse</li> <li>• Krankheit</li> </ul>

**Von Aleksandar Spasojevic**

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bin stark</li> <li>• Mache alles was Herr Gantschacher sagt</li> <li>• Bin immer positiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zu Spät gekommen</li> <li>• ÖGS keine Ahnung</li> <li>• Praktikum Probleme- muss frei kriegen</li> </ul>

Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich kann alles machen!</li> <li>• Freundliche Mitarbeiter</li> <li>• Security Möglichkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicht ordentlicher Schüler</li> <li>• Problematischer Mitarbeiter der nicht da ist</li> <li>• Schule unterrichtet nicht gut</li> </ul>

### ***Von Christina Stepanovic***

Stärke	Schwäche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• freundlich</li> <li>• höflich</li> <li>• pünktlich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schüchtern</li> <li>• nervös</li> <li>• Kleidung</li> </ul>
Möglichkeit	Gefahr
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenseitige Hilfe</li> <li>• Gute Meinung über das Projekt</li> <li>• Kann man sich auf mich verlassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schlechte Eindruck bei der Arbeit</li> <li>• kein Interesse</li> <li>• sieht nicht gut aus</li> </ul>

## Projektstagebücher:

### *Projekt Tagebuch von Andrea Bernal*

Datum	Dauer	Tätigkeit
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
26.09.- 28.09.2018	1 Std	Kurrent übersetzen als HÜ
23.10.- 28.10.2018	2 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
24.11.2018	2 Std	Adressen suchen
10.12. - 12.12.2018	1Std 30min	Adresslisten machen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher (Expo.)
13.01.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher (Expo.)
28.01.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher (Expo.)
31.01.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher (Expo.)
09.02.2018	1Std	Projekt mit Herrn Gantschacher (Expo.)
20.02.2019	1Std	Kurrienschrift abschreiben von Original
27.02. - 29.02.2019	2Std	Verbesserung Bewerbung
02.03.2019	0 Std	Gehörlose Tag Werbung machen
07.03. - 08.03.2019	2 Std	Liste der Schulen und Adressen zusammen zu stellen
05.04.2018	1Std	Tagebuch von Josef II. Übersetzt
08.04.2018	3Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
17.05.- 20.05.2018	2Std	Präsentation vorbereiten
21.05.- 27.05.2018	2Std	Präsentation lernen
29.04.2019	3Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
31.05.2018	2Std	Saal-Dienst:Plan besprechen,Türen aufpassen, passieren lassen, ect....

01.Jun	4Std	Saal-Dienst, auf einem Blatt die Tickets aufschreiben, Lichter, Saal aufräumen, Studien Licht
02.06.2018	10Std	Bahnhof Wien Meidling Abholung NMS Klagenfurt, Saal-Dienst
03.06.2018	14Std	Saa-Dienst, Interniew Markus Pol
04.06.2018	13Std	Saal-Dienst, Vorführungsvorbereitungen, Vörführung "Offkiller"
05.06.2018	14Std	Saal-Dienst, Vorführungsvorbereitungen, Vorführung "Die fünf Sinne" und "die Hände die sprechen" , Denkmal anschauen
06.06.2018	14Std	Saal-Dienst, Vorführungsvorbereitungen, Vorführung "Die fünf Sinne" und " die Hände die sprechen"
07.06.2018	14Std	Saal-Dienst, "die 4 Jahreszeiten", "Offkiller", "Kriegsgefangener"
08.06.2018	14Std	Saal-Dienst, aufräumen alles,
<b>165 Std 30 Min</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Bojan Cirkovic***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
23.09.2018	4Std	Kurrent übersetzen als HÜ
28.10.2018	1Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
24.11.2018	2 Std	Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
23.01.2019	1 Std	Ländern mit gehörlosenvereine
28.01.2019	3Std	Projekt mit Herrn Gantschachner
24.02.2019	1 Std	Theater Bilder gesucht und dann in Word hineingefügt
25.02.2019	3 Std	Theater geübt und gespielt
01.03.2019	1 Std	Bewerbung korrigiert und verbessert
01.04.2019	20min	Power point fertig gemacht
08.04.2019	4 Std	Gantschacher
29.04.2019	2 Std	Probe Theater

15.05.2019	5 Std	Theaterprobe Klagenfurt
16.05.2019	5 Std	Theaterprobe Klagenfurt
17.05.2019	5 Std	Theaterprobe Klagenfurt
29.05.2019	7 Std 45min	Syndrom, Präsentieren in Gebärdensprache und geprobt
30.05.2019	1std	Sackel bzw Visual eingepackt
31.05.2019	2std	Proben
01.06.2019	2std	Proben & Vorstellung am Abend
02.06.2019	2 Std	Proben später Vorstellungsdienst mit NMS Klagenfurt
03.06.2019	6 Std 55min	Vorstellung, Probe Mindramen und Abend Vorstellung Mindramen
04.06.2019	6 Std 55min	Vorstellung Helden der Güte, Einlass- Vorstellungsdienst dann am Abend Vorstellung Oftkilter
05.06.2019	6 Std 25min	Vorstellung die 5 Sinne, Josephplatz und Vorstellung Hände die sprechen
06.06.2019	6 Std 15min	Vorstellung Die 5 Sinne, Klavierstudio Hecher, Heeresgeschichtliches Museum , Interview Markus Pol
<b>112 Std 35 Min</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Dulguun Erdenebayar***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
28.09.2018	1 Std	Kurrent übersetzen als HÜ
28.10.2018	1 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
24.11.2018	2 Std	nur Andrea, Natlajja, Bojan Dulguun Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
<b>29 Std</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Katharina Haiböck***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
--------------	--------------	------------------

09.05.2018	1 Std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
29.09.2018	3 Std	Kurrent übersetzen als HÜ
30.10.2018	4 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
13.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
14.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
15.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
16.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
17.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
18.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
19.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
20.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
21.01. 2019	2 Std	Adressen recherchieren
28.01.2019	3Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
31.01.2019	1 Std.	Geübt für Theater
09.02.2019	1/2 Std.	Geübt für Theater
10.02.2019	10 min.	Geübt für Theater
08.03.2019	10min.	Geübt für Theater
09.03.2019	15min	Geübt für Theater
20.03.2019	10min.	Geübt für Theater
03.04.2019	10min.	Geübt für Theater
05.04.2019	1Std.	Tagebuch von Josef II. Überstzt
08.04.2019	4Std.	Projekt mit Herrn Gantschacher, Bewerbung korrigiert und verschickt an Fr.Burgstaller und Hr.Gantschacher
09.04.2019	2Std.	Einladungen verschickt
26.04.2019	1Std.	Video Kriegsgrab und geübt, Referate Vorbereiten
30.04.2019	5Std.	Kärntnerschüler Theaterprobe Expositur und Projekt mit Herrn Gantschacher
04.05.2019	10min.	Geübt für Theater
15.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
16.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
17.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
23.05.2019	3Std.	Präsentation Üben
24.05.2019	4Std.	Präsentation Üben

27.05.2019	2Std.	Präsentation Üben
28.05.2019	5Std.	Präsentation Üben
29.05.2019	7Std. 45min.	Hausdurchführung, geprobt, Präsentation vorgetragen
30.05.2019	3 Std.	geprobt und Papiertaschengepackt
31.05.2019	2Std.	geprobt
01.06.2019	4Std. 15min.	geprobt, um 18:00 Theatervorführung (Details von Theaterstücken)
02.06.2019	7Std. 45min.	geprobt mit den Russen, dann geprobt mit Kärntner Schüler, 1. Vorstellung
03.06.2019	6Std. 55min.	2. Vorstellung, Geprobt "Wacht" & "Krieger", kleine Vorstellung
04.06.2019	6Std. 55min.	Stücke von Big Schüler vorgeführt („Salem und der störrische Zauberer“ und „Helden der Güte“ , interview mit Werner Mössler, "Off Kilter" 20:00 Vorstellung,
05.06.2019	6Std. 25min.	Führung "die 5 Sinne" , Josephplatz besucht, russisches Denkmal vom Zweiten Weltkrieg, Workshop von Ramesh Meyyppan, der das „Hände, die sprechen“
06.06.2019	6Std. 15min.	Russen geführt "die 5 Sinne", Heeresgeschichtliche Museum, „Die Wiese von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“
07.06.2019	5Std. 25min.	Workshop "Begreifen Erreichen Erschmecken" und „Gassed“, letzte Vorstellung "Off Kilter", Abschlussgespräch.
<b>186 Std. 45 min.</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Miguel Nunez-Ramirez***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
16.05.2018	3 Std	Nationalbibliothek
24.05.2018	1 Std	Korrentschrift
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
27.09.2018	5 Std	Kurrent übersetzen als HÜ
27.10.2018	2 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher

23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
22.01.2019	2 Std	Adressen recherchieren
28.01.2019	3 Std	Projekt mit Herr Gantschacher
12.02.2019	1 std	Bewerbung Verbesserung
11.02.2019	2 Std	Wertbestimmung einer Inszenierung Muster A begonnen
15.02.2019	2 Std	Wertbestimmung einer Inszenierung Muster A fertig
15.02.2019	2 std	Wertbestimmung einer Inszenierung Muster B begonnen & fertig
25.02.2019	3 std	Theaterprobe und geübt
08.04.2019	5 Std	Theaterprobe und Referat
29.05.2019	2 Std	Symposium im Theater Spielraum ÖGS
29.05.2019	2 Std	Koche Vorbreiteter für Buffet
29.05.2019	4 Std	Geholfen beim Tragen, Bar gearbeitet
30.05.2019	2 Std	Befüllung der Festivaltaschen
01.06.2019	3 Std	Flughafen abholen zwei Frauen aus Lettland
01.06.2019	2 Std	Einlass Kassa, Theater zuschauen
02.06.2019	3 Std	Abholen von Bahnhof Schüler/in aus Klagenfurt, zum Hotel, zum Theater Spielraum
02.06.2019	2 Std	Kassa, Theater
03.06.2019	6 Std	Kassa, Theater
04.06.2019	3 Std	Theater, Kassa, Geholfen bei Instrumente
04.06.2019	4 Std	Theater, Kassa, Abbau für nächsten Tag
05.06.2019	1 std	Vorstellung „ Die 5 Sinne“
05.06.2019	3 Std	Josephsplatz
05.06.2019	4 Std	Workshop
06.06.2019	2 Std	Vorstellung „ Die 5 Sinne“ ,geholfen Florian
06.06.2019	3 Std	Heeresgeschichtliches Museum
06.06.2019	4 Std	Theater, Kassa, Feedback mit Fr. Burgstaller und Hr. Gantschacher)
07.06.2019	3 Std	Workshop, Kassa, Theater
08.06.2019	6 Std	Kassa, Theater, Hilfe beim Abbau
<b>113 Stunden</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Natalija Milosevic***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg

15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
29.09.2018	3 Std	Kurrent übersetzen als HÜ
30.10.2018	4 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
13.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
14.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
15.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
16.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
17.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
18.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
19.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
20.01.2019	2Std.	Adressen recherchieren
21.01. 2019	2 Std	Adressen recherchieren
28.01.2019	3Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
31.01.2019	1 Std.	Geübt für Theater
09.02.2019	1/2 Std.	Geübt für Theater
10.02.2019	10 min.	Geübt für Theater
08.03.2019	10min.	Geübt für Theater
09.03.2019	15min	Geübt für Theater
20.03.2019	10min.	Geübt für Theater
03.04.2019	10min.	Geübt für Theater
05.04.2019	1Std.	Tagebuch von Josef II. Überstzt
08.04.2019	4Std.	Projekt mit Herrn Gantschacher, Bewerbung korrigiert und verschickt an Fr.Burgstaller und Hr.Gantschacher
09.04.2019	2Std.	Einladungen verschickt
26.04.2019	1Std.	Video Kriegsgrab und geübt, Referate Vorbereiten
30.04.2019	5Std.	Kärntnerschüler Theaterprobe Expositur und Projekt mit Herrn Gantschacher
04.05.2019	10min.	Geübt für Theater
15.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
16.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
17.05.2019	5Std.	Theaterpobe in Klagenfurt
23.05.2019	3Std.	Präsentation Üben
24.05.2019	4Std.	Präsentation Üben
27.05.2019	2Std.	Präsentation Üben
28.05.2019	5Std.	Präsentation Üben
29.05.2019	7Std. 45min.	Hausdurchführung, geprobt, Präsentation vorgetragen
30.05.2019	3 Std.	geprobt und Papiertaschengepackt
31.05.2019	4Std.	geprobt
01.06.2019	4Std. 15min.	geprobt, um 18:00 Theatervorführung (Details von Theaterstücken)
01.06.2019	2Std.	Saaldienst

02.06.2019	7Std. 45min.	geprobt mit den Russen, dann geprobt mit Kärntner Schüler, 1. Vorstellung
02.06.2019	2Std.	Saaldienst
03.06.2019	6Std. 55min.	2. Vorstellung, Geprobt "Wacht" & "Krieger", kleine Vorstellung
04.06.2019	6Std. 55min.	Stücke von Big Schüler vorgeführt („Salem und der störrische Zauberer“ und „Helden der Güte“, interview mit Werner Mössler, "Off Kilter" 20:00 Vorstellung,
04.06.2019	2Std.	Saaldienst
05.06.2019	6Std. 25min.	Führung "die 5 Sinne", Josephplatz besucht, russisches Denkmal vom Zweiten Weltkrieg, Workshop von Ramesh Meyyppan, der das „Hände, die sprechen“
05.06.2019	30min	Interview mit Rita Hatzmann
05.06.2019	2Std.	Saaldienst
06.06.2019	6Std. 15min.	Russen geführt "die 5 Sinne", Heeresgeschichtliche Museum, „Die Wiese von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“
06.06.2019	3Std. 30min	Saaldienst und Sachen weggeräumt
07.06.2019	5Std. 25min.	Workshop "Begreifen Erreichen Erschmecken" und „Gassed“, letzte Vorstellung "Off Kilter", Abschlussgespräch.
07.06.2019	2Std.	Saaldienst
04.06.2019	1Std.	Mit Fr. Burgstaller über Swot analyse gelernt
<b>171 Stunden 50 min.</b>		<b>Summe</b>

### ***Projekt Tagebuch von Aleksandar Spasojevic***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
23.09.2018	4Std	Kurrent übersetzen als HÜ
28.10.2018	1Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
24.11.2018	2 Std	Adressen suchen

17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
23.01.2019	1 Std	Ländern mit gehörlosenvereine
28.01.2019	3Std	Projekt mit Herrn Gantschachner
24.02.2019	1 Std	Theater Bilder gesucht und dann in Word hineingefügt
25.Feb	3 Std	Theater geübt und gespielt
01.03.2019	1 Std	Bewerbung korrigiert und verbessert
01.Apr	20min	Power point fertig gemacht
08.Apr	4stunden	Gantschacher
29.04.2019	2 stunden	Mitgemacht was Herr Gantschacher gesagt hat
29.05.2019	8stunden	Symposium ,Küche sandwich vorbereitet zrk ins THEATER, Eröffnung
30.05.2019	1std	Sackel bzw Visual eingepackt
31.05.2019	2std	Eingangs Türe aufgepasst während andere proben
01.06.2019	2std	Vorbereitung vor Vorstellung am Abend sessel und bühne geputz
02.06.2019	2 Std	Vorbereitung vor Vorstellungsdienst mit NMS Klagenfurt bühne geputzt
03.06.2019	30min	Vorstellung, vorbereitung sessel bühne putzen
04.06.2019	30min	Vorstellung Helden der Güte, Einlass- Vorstellungsdienst dann am Abend Vorstellung Oftkilter
05.06.2019	2stunden	Vorstellung die 5 Sinne, Josephplatz besucht und danach wieder vorbereitung gemacht
06.06.2019	2stunden	Vorstellung Die 5 Sinne, Klavierstudio Hecher, Heeresgeschichtliches Museum , Interview Herr Gantscaher
07.06.2019	2stunden	Vorbereitung vor Vorstellung am Abend sessel und bühne geputz und danach alles eingepackt und aufgeräumt weil wir fertig waren
<b>71 Std</b>		Summe

### ***Projekt Tagebuch von Christina Stepanovic***

<b>Datum</b>	<b>Dauer</b>	<b>Tätigkeit</b>
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
09.05.2018	3 Std	Symposium Taubblind
11.05.2018	1 Std	Fahrt zum Workshop
11.05.2018	2 Std	Workshop
13.05.2018	1 Std	Fahrt zum Haus- Hof und Staatsarchiv
13.05.2018	2 Std	Haus- Hof und Staatsarchiv
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Theater
14.05.2018	1 Std	Theateraufführung Talking Gloves
14.05.2018	1 Std	Fahrt zum Staatsarchiv in Erdberg
14.05.2018	2 Std	Staatsarchiv in Erdberg
15.05.2018	1 Std	Fahrt Heeresgeschichtlichen Museum
15.05.2018	2 Std	Heeresgeschichtliches Museum
21.09.2018	1 Std	Kurrent Schreiben üben
28.09.2018	1 std	Kurrent übersetzen als HÜ

28.10.2018	2 Std	Lebenslauf und Bewerbung schreiben
12.11.2018	1 Std	Projekteinteilung mit Herrn Gantschacher
23.11.2018	2 Std	Adressen suchen
17.12.2018	3 Std	Projekt mit Herrn Gantschacher
14.01.2019	30 min	Adressen recherchieren
14.01.2019	1 std	Adresse und Homepage eu of deaf recherchieren
23.01.2019	35 min	Verbesserung der Recherchieren von Homepage eu of deaf
09.05.2018	1 std	Fahrt zu Symposium
<b>31 Std 5 min</b>		<b>Summe</b>

## Anhänge

### Plakat

  
 ARBO - GESELLSCHAFT FÜR MUSIK UND THEATER  
 ARBO - COMPANY FOR MUSIC AND THEATRE  
 ARBO - SOCIÉTÉ POUR LA MUSIQUE ET LE THÉÂTRE

# VISUAL <sup>20</sup>/<sub>19</sub>

**20. europäisches und internationales visuelles theater festival**  
 20<sup>th</sup> european and international visual theatre festival  
 20-й Европейский и Международный фестиваль визуальных театров

„Frieden? - Peace? - мир?“

**29. Mai 2019 - 7. Juni 2019**

VISUAL-THEATER-FESTIVAL IM THEATER SPIELRAUM WIEN

## TALKING GLOVES

## SPRECHENDE HANDSCHUHE



**Visuelles Theater nach Bildern von Albin Egger-Lienz und Gedichten von August Stramm.**  
 Neuinszenierung von Herbert Gantschacher und dem gehörlosen Schauspieler Werner Mössler, Gebärdensprachcoach: Horst Dittrich.  
 Was passiert, wenn man im Krieg taub, blind, taubblind wird? Wie gelingt dann Kommunikation, logischerweise mit Gebärdensprache, Lorm-Alphabet, natürlichem und taktilem Gebärden. Es spielen Katharina Haiböck, Bojan Cirkovic, Aleksandar Spasojevic von der HLMW9, Schülerinnen und Schüler der NMS Klagenfurt-Wölfnitz (Kärnten) und des Gymnasiums Kingisepp (Russland).

EINE ARBO-PRODUKTION IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER HLMW9  
**Sonntag 2. Juni 2019 um 20.00 Uhr**  
**Montag 3. Juni 2019 um 10.00 Uhr**

**im Theater Spielraum 1070 Wien, Kaiserstraße 46**

Kartenpreise Abendkasse THEATER SPIELRAUM: 10,- € (ermäßigter Preis für Senioren, Gehörlose und Klubkartenbesitzer) und 15,-€ (Vollpreis) und der Festivalpass um 60,- € für alle Vorstellungen. Kartenreservierungen beim THEATER SPIELRAUM Telefon: 01 - 713 04 60 60 und E-Mail: [office@theaterspielraum.at](mailto:office@theaterspielraum.at) & auf der Homepage: [www.theaterspielraum.at/karten.html](http://www.theaterspielraum.at/karten.html) sowie DIREKT bei ARBO per e-mail unter [arbo.deaftheatre@arbo.at](mailto:arbo.deaftheatre@arbo.at) und per SMS und per Telefon unter 0664 - 3229563.



Flyer

**Karten & Informationen:**  
Das Zentrum des Festivals VISUAL ist in Wien das THEATER „SPIELRAUM“ in der Kaiserstraße 46, 1070 Wien. Erreichbar ist das THEATER „SPIELRAUM“ mit den Strassenbahnlinien 5 und 49, Haltestelle Kaiserstraße/Westbahnstraße.

**Kartenvorverkauf**  
Die Kartenpreise im Vorverkauf sind 8,-€ für Senioren, Gehörlose und Klubkartenbesitzer und 13,-€ (Vollpreis) und der Festivalpass um 55,-€ für alle Vorstellungen. Der Kartenvorverkauf findet im WITAF und bei ARBOS statt.

**Kartenpreise Abendkasse THEATER SPIELRAUM:** 10,-€ für Senioren, Gehörlose und Klubkartenbesitzer und 15,-€ (Vollpreis) und der Festivalpass um 60,-€ für alle Vorstellungen.

**Theater Spielraum**  
Kaiserstraße 46  
1070 Wien

**DIE KLASSE 2FHH  
DER HLMW9  
MICHELBEUERN  
BEIM FESTIVAL  
VISUAL 2019  
VON ARBOS -  
GESELLSCHAFT  
FÜR MUSIK  
UND THEATER**

**29. MAI BIS 7. JUNI 2019**

**VISUAL-SYMPOSION**

**"Behinderungen in Krieg und Frieden und die Aufgaben der Medizin"**  
„JUGENDSTIL-HÖRSAAL“ IN DER MEDIZINISCHEN UNIVERSITÄT WIEN  
29. Mai 2019, 9.00-13.00 Uhr

Mit Referaten mit Referaten des Orthopäden ao. Univ.Prof. Dr. Gerold Holzer, dem Psychologen Dr. Georg Fraberger und Andrea Bernal Tamayo, Dulguun Erdenebayar, Katharina Haiböck, Natalija Milosevic, Christina Stepanovic, Bojan Cirkovic, Miguel Nunez-Ramirez und Aleksandar Spasojevic von der Klasse 2FHH der HLMW9 -Michelbeuern.  
Alle Vorträge werden in die Österreichische Gebärdensprache übersetzt.

**AUSSTELLUNG**

**"krieg(s)in(n)valid"**

Theater SPIELRAUM  
29. Mai 2019, 18.00 Uhr  
Eröffnung der Ausstellung

Eine Ausstellung von Herbert Gantschacher mit den Schwerpunkten zur Taubheit, Blindheit und Taubblindheit im Ersten Weltkrieg mit neuen Forschungsergebnissen.  
Zur Ausstellungseröffnung gibt es Visuellen Theater: „Sturmangriff - Niemals Helden“ nach August Stramm, „Johnny Got His Gun“ nach Dalton Trumbo, „Wacht“ und „Kriegsgrab“ nach August Stramm mit dem gehörlosen Schauspieler Werner Mössler, dem Schauspieler und CoDA Markus Pol, dem Schauspieler Markus Rupert sowie Katharina Haiböck, Bojan Cirkovic und Aleksandar Spasojevic von der Klasse 2FHH der HLMW9 - Michelbeuern.

**THEATERVORSTELLUNGEN**

**"Talking Gloves / Sprechende Handschuhe"** nach Bildern und Gedichten von Albin Egger-Lienz mit Katharina Haiböck, Bojan Cirkovic und Aleksandar Spasojevic von HLMW9 Wien, Schülerinnen und Schüler der NMS Klagenfurt-Wölfnitz und des Gymnasiums Kingisepp (Russland).  
Inszenierung: Herbert Gantschacher und der gehörlose Schauspieler Werner Mössler.  
**Sonntag, 2. Juni um 20.00 Uhr und Montag, 3. Juni 2019 um 10.00 Uhr.**

**WORKSHOPS**

In den Workshops "Begreifen - Erreichen - Erschmecken" und „Gassed“ kann man selber erfahren wie es sich anfühlt, taubblind zu sein. **30. Mai - 1. Juni 2019 jeweils ab 10.00 Uhr.**



**Achtung! Diese Workshops finden nur gegen Voranmeldung statt per E-Mail unter: arbos.deaftheatre@arbos.at**

**FÜHRUNGEN**

**Haus-, Hof-, Staatsarchiv Wien**  
Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosensbildung in Wien im 18. Jahrhundert unter Josef II. und Dokumenten zur Kriegsinvalidität im Ersten Weltkrieg auch anhand von Originalfarbfotos.

**Österreichisches Staatsarchiv Wien**  
Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosensbildung, der Taubblindenbildung, Wilhelm Jerusalem und zur Kriegsinvalidität im Ersten Weltkrieg.

**Österreichische Nationalbibliothek Wien,**  
Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosensbildung unter Josef II. mit Besichtigung des Denkmals von Kaiser Josef II. am Josefsplatz und der Darstellung der Gehörlosensbildung.

**Heeresgeschichtliches Museum Wien,**  
Führung und Workshops über den Ersten Weltkrieg anhand der Originalbilder von Albin Egger Lienz.

**Achtung! Diese Führungen finden nur gegen Voranmeldung statt per E-Mail unter: arbos.deaftheatre@arbos.at**

### Bildimpressionen





