

XXVIII фестиваль новой музыки «Звуковые пути»

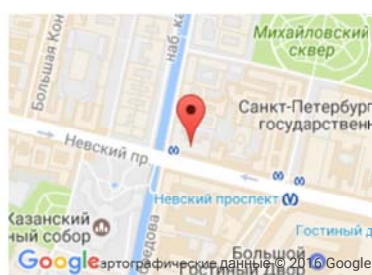
В разделе: [Сегодня и в ближайшие дни](#)

Подробная информация о событии

Это событие заканчивается в 27 Ноябрь 2016.

Место: Малый зал Филармонии им. Глинки, Невский пр. 30

Ближайшие станции метро: Адмиралтейская, Гостиный Двор, Невский проспект



18 – 27 ноября

Художественный руководитель фестиваля – Александр Радвилович
22 мировых и 36 российских премьер

XXVIII фестиваль новой музыки «Звуковые пути», подтверждая свой титул «фестиваля премьер», представит за 8 дней впервые в мире двадцать два и впервые в России тридцать шесть сочинений композиторов разных стран и континентов.

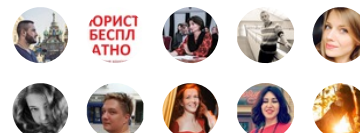
Но центральное событие «Звуковых путей» с премьерами не связано:

23 и 24 ноября в Доме композиторов артисты музыкального театра ARBOS из Австрии и режиссер Герберт Ганчахер представят два опуса погибшего в Освенциме Виктора Ульмана, созданные композитором в концлагере «Терезиенштадт». Это Мелодрама «Песнь о любви и смерти корнета Кристофа Рильке» (24.11) и опера «Император Атлантиды, или Смерть отрекается» (23.11). Впервые в России опера была исполнена на «Звуковых путях» в прошлом году. В этот раз режиссер Ганчахер предлагает не только неожиданное сценическое прочтение оперы – спектакль пройдет в версии для кукольного театра, что лишь на первый взгляд кажется парадоксальным, но и заставляет по-новому взглянуть на истоки и смыслы сюжета оперы, в которой сплелись события двух мировых войн. Ее автор Виктор Ульман — солдат Первой мировой войны, свидетель первой в истории войн газовой атаки и, одновременно, жертва газовой камеры на Второй мировой войне.



Бесплатный Петербург

8,296 followers



Follow on VK



В течение многих лет Герберт Ганчахер изучал в архивах документы, связанные с биографией Ульмана и его участием в войне 1914 – 1918 гг., он встречался с выжившими узниками Терезиенштадта, которые участвовали в 1944 в репетициях «Императора Атлантиды». Результатом этой работы стала выставка «Виктор Ульман. Свидетель и жертва Апокалипсиса», на ней будут представлены уникальные экспонаты. Открытие состоится перед спектаклем. Выставку уже видели в городах Австрии, Германии, Чехии, в России она экспонируется впервые. Специально для фестиваля сделан и русский перевод каталога с пространными комментариями Ганчахера.

В других концертах фестиваля предпочтения отданы нашим соседям по Балтийскому региону: «Звуковые пути» откроются в Малом зале Филармонии программой, посвященной Скандинавии, в Белом зале ЛенДока будет представлен мультимедийный проект «Россия – Польша», в Доме композиторов прозвучит музыка композиторов Эстонии. Именно здесь сосредоточены основные фестивальные премьеры. Специально для «Звуковых путей» написаны и почти все пьесы другого важного проекта — «Мимолетности», вдохновленного Сергеем Прокофьевым, чей 125-летний юбилей отмечается в этом году. В фортепианном концерте прозвучат и «Мимолетности» Прокофьева, и опусы Сергея Слонимского, Анатолия Королева, Светланы Лавровой, Сергея Осколкова, Николая Мажары, Франца-Йохена Херферта и других.

В этом году на фестиваль, кроме австрийской театральной группы ARBOS, приезжают норвежский ансамбль Arktisk Sinfonietta и Ансамбль Resonabilis из Эстонии. Будут играть и петербургские ансамбли «Звуковые пути», «МолОт» — они представят программу «Новое поколение», а также Mariinsky New Music Ensemble из Мариинского театра и Оркестр камерной филармонии под управлением американского дирижера Джеффри Мейера. Эти два коллектива выступят на закрытии «Звуковых путей» в Малом зале Филармонии 27 ноября: отдельный блок программы посвящен памяти Пьера Булеза – композитора, ушедшего из жизни 5 января 2016 года, прозвучит также мировая премьера Фортепианного концерта молодого американского композитора Джесса Джонса и сочинения классиков авангарда Стива Райха и Дьёрдя Лигети.

Вход на все мероприятия бесплатный.

[Программа фестиваля](#)

Вконтакте 6 Facebook Twitter Google+

Рубрики

- Бесплатные рекомендации
- Дети
- Концерты/Выставки/Творческие встречи
- Музеи
- Новости
- Образование

Рядом с метро

Адмиралтейская
Академическая Балтийская
Василеостровская
Владимирская
Выборгская Горьковская
Гостинный Двор
Гражданский проспект
Достоевская

Метки:

журналы интервью искусство кино
КНИГИ колонка краудфандинг мастер-класс музыка невзоров отрывок плавание публицистика путешествия ремесла рестораны рецензии рубанов спорт танцы театр фильмы языковые курсы

• Отдам даром

• Разное

• Спорт/Фитнес

Елизаровская Звенигородская

Комендантский проспект Крестовский

остров Ленинский проспект Лесная

Лиговский проспект

Ломоносовская **Маяковская**

Московская Нарвская

Невский

проспект Новочеркасская

Озерки Парнас Петроградская

Площадь Александра Невского

Площадь Восстания

Площадь Мужества

Политехническая Приморская

Проспект ветеранов Проспект

просвещения **Садовая**

Сенная площадь

Спасская Спортивная

Старая деревня

Технологический институт

Удельная Улица Дыбенко Фрунзенская

Черная речка

Чернышевская Чкаловская